



Une association soutenue par



et



LA CHAUX-DE-FONDS
METROPOLE HORLOGERE
UHRENMETROPOLIS
METROPOLI OROLOGIAIA
WATCHMAKING METROPOLIS



Quoi: **JAM**, soirée de concerts, soutenue par le Service de la Jeunesse de la Chaux-de-Fonds et L'Action Jeunesse Régionale - Vallée de Tavannes, Tramelan et environs.

Qui: **Les critères de sélection des groupes sont:**

- La moyenne d'âge des musiciens ne doit pas excéder 20 ans;
- Les membres du groupe habitent la région BEJUNE;
- La formation joue 30 minutes de compositions personnelles;
- Les groupes qui se produisent pour la première fois seront favorisés

Buts: **Les buts visés par l'association JAM sont:**

- Permettre aux jeunes groupes musicaux régionaux d'expérimenter la scène
- Construire avec les musicien-nes des outils promotionnels permettant leur essor
- Favoriser la rencontre entre musicien-nes de régions voisines (BEJUNE)

Quand: **En automne**

Où: **Jura bernois**

La Chaux-de-Fonds

Contacts: **Service de la Jeunesse de la Ville de La Chaux-de-Fonds**

Vérène Girod
verene.girod@ne.ch
032 967 64 92

Action Jeunesse Régionale

Annelaure Hiltpold
annelaure@a-j-r.ch
032 492 10 30

Jeunesse Arc Musique – JAM session

Un coup de pouce pour les jeunes musiciens... Le projet JAM

L'Action Jeunesse Régionale de la Vallée de Tavannes - Tramelan et environs et le Service de la Jeunesse de la Ville de La Chaux-de-Fonds organisent une à deux fois par année des soirées JAM (Jeunesse Arc Musique).

Ce projet est l'opportunité pour les jeunes groupes de musique de l'Arc jurassien d'expérimenter la scène! Ces événements sont également des occasions pour les groupes qui s'y produisent de réaliser une démo et d'obtenir un premier contact avec les médias!

En effet, un groupe qui débute n'a pas forcément les moyens de s'offrir une maquette de qualité et sans support audiovisuel, il lui est difficile de trouver une scène sur laquelle montrer son potentiel.

Les objectifs des soirées JAM sont de favoriser l'essor des jeunes groupes musicaux dans la région BEJUNE ainsi que de favoriser l'échange intercantonale de la jeunesse actuelle. Les critères de sélection des groupes sont: - La moyenne d'âge des musiciens n'excède pas 20 ans; - Les membres du groupe habitent la région BEJUNE; - La formation joue 30 minutes de compositions personnelles; - Les groupes qui se produisent pour la première fois sont favorisés.

La collaboration entre l'Action Jeunesse Régionale et le Service de la Jeunesse de La Chaux-de-Fonds permet un ancrage dans l'Arc jurassien, mais surtout de répondre aux besoins d'une région spécifique.

Hormis la possibilité de se produire sur 2 scènes, ces deux institutions proposent aux groupes de participer à l'élaboration d'un outil promotionnel (concert filmé, enregistrement audio, contact avec les médias, par exemple.).

Historique

En mars 2009, les deux premières soirées JAM ont lieu avec à l'affiche les groupes Monster Sound et Bibafool. Elles se tiennent dans les locaux du Service de la Jeunesse de La Chaux-de-Fonds, puis dans le local du Centre de Jeunesse à Reconvilier.



En septembre de la même année, les deux structures permettent aux groupes Pudgey's et Opus Falls de se produire sur les mêmes scène que leurs prédécesseurs.



En 2010, L'action jeunesse Régionale (alors connue sous le nom de Centre de Jeunesse Régional) doit faire face à de nombreux changements d'organisation et se concentrer sur la pérennisation de l'association. C'est pourquoi, cette année là, aucun JAM ne peut être organisé.

En 2011, nouvelle décennie, nouvelle énergie, deux soirées JAM sont réorganisées. La première a lieu dans le cadre de l'ACI-Expo de Reconvilier et met à l'honneur les groupes République Atypique, Retro, et Pineapple Solution en special guest. La seconde soirée est organisée à la Salle Ton sur Ton en Ville de Chaux-de-Fonds. C'est à cette occasion que les groupes Retro et République Atypique sont filmés durant le concert afin de leur produire une démo audio-visuelle.



Projets d'avenir!

En vue de la pérennisation du projet JAM, les deux structures porteuses souhaitent créer une association afin que les jeunes puissent à l'avenir s'investir de manière concrète dans l'organisation des soirées. En effet, cela permettra d'élargir le champ d'action et d'ouvrir d'autres portes telles que:

- Favoriser l'implication des jeunes dans l'organisation et la promotion des soirées. Ce que n'est pas évident lorsque le projet dépend de services communaux.
- Solliciter l'implication des médias pour offrir aux jeunes une première expérience avec les journalistes. Il est important que les groupes s'investissent plus dans la création du dossier de presse! Programmer des soirées dans des petites salles afin qu'un public soit plus ou moins garanti
- Créer un work-shop avec une personnalité issue du milieu de la culture ou de la presse
- Favoriser le contact avec les événements culturels la région BEJUNE