

CEFF-LAB, QUAND CRÉATIVITÉ ET FABRICATION SE RENCONTRENT

Inauguré et ouvert au public le 30 octobre 2019 dans les locaux du ceff ARTISANAT, à Moutier, l'atelier de fabrication dénommé ceff-LAB allait rapidement rencontrer un franc succès. En effet, proposer un concept FABLAB à Moutier, complétant ainsi la carte romande comportant déjà douze laboratoires, devait répondre à un besoin de la région dont l'ADN en microtechnique et l'ARN en génie créateur ne sont plus à prouver.

L'ESCAPE GAME DE L'AJR

L'Action Jeunesse Régionale (AJR), fondée en 2006, est une association privée à but non lucratif qui s'inscrit dans le champ de l'animation socioculturelle, et plus particulièrement de l'animation de jeunesse de la vallée de Tavannes, Tramelan et environs. Entre autres, l'AJR collabore régulièrement avec les institutions sociales et sanitaires de la région pour mettre sur pied des projets de prévention. Après avoir expérimenté avec les jeunes différentes «escape games» de société, l'envie de créer notre propre jeu d'évasion est apparue, aussi bien de la part des jeunes que de l'AJR! L'équipe professionnelle a donc choisi de lier la création d'une escape game à un projet de prévention en créant avec les jeunes un «outil de prévention et de sensibilisation ludique et adapté pour parler de sujets qui préoccupent les adolescents». L'AJR a également souhaité associer à ce projet l'axe mobile pour «partir à la

Que fait-on au ceff-LAB? Répondre par «on peut tout y faire» n'est pas très loin de la réalité. La diversité du parc machines est impressionnante avec des imprimantes 3D, une découpeuse laser, un plotter de découpage pour la réalisation d'autocollants ou de t-shirts, un centre d'usinage accompagné de classiques tours 102 et de fraiseuses, une sableuse couronne le tout, élément essentiel pour le nettoyage des pièces. Avec plus de 120 activités diverses, les utilisateurs ont fait parler leur créativité en réalisant des objets à caractère artistique comme des lampes, vases, jouets, figurines, porte-clés, ou plutôt orientés aéromodélisme, voire mécanique ou encore électronique. Fermé durant plus de huit mois en raison de la pandémie, le ceff-LAB s'est alors transformé en atelier de production de visières à l'aide de ses imprimantes 3D. Ainsi, le ceff a pu fournir plus de mille visières aux institutions et établissements régionaux actifs dans le domaine de la santé.

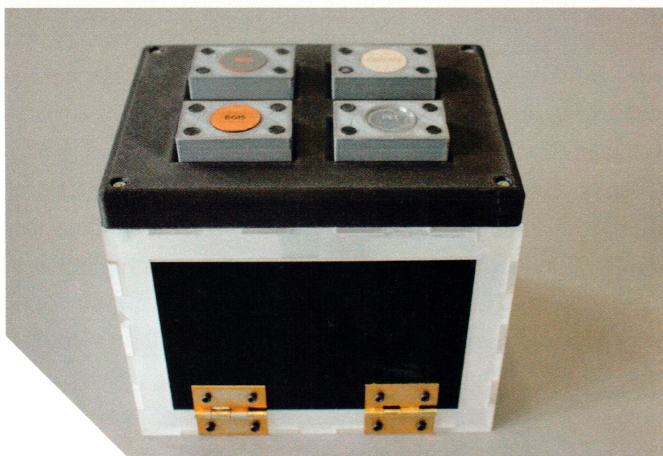
rencontre des jeunes dans l'espace public» et pouvoir utiliser cet outil dans différentes circonstances. Durant plus d'une année, un groupe de jeunes a rassemblé ses forces pour créer l'escape game mobile dénommée «Le repaire du collectionneur». De la réflexion à la conception des énigmes, du fil rouge de l'histoire au scénario d'amorce, en passant par la mise en scène et la réalisation du décor, tout a été créé avec et par les jeunes!

Grâce à la collaboration avec le ceff-LAB et son responsable Léo Boegli, un de nos jeunes a pu développer ses compétences en utilisant des logiciels de dessin pour confectionner une boîte, des jetons et le personnage Groot à l'aide de l'imprimante 3D. Il a également réalisé des découpes de pièces au laser pour créer une boîte en bois. La boîte imprimée en 3D a été complétée par un mécanisme électronique qui permet son ouverture une fois les jetons posés dessus. La matière première utilisée pour ces créations provient de matériaux de récupération.

Étant apprenti automaticien au sein du ceff INDUSTRIE, à Saint-Imier, le jeune en question a rapidement pris en main la confection de ces pièces. C'est avec aisance qu'il a réalisé les croquis, puis les plans sur l'ordinateur. Quatre soirées ont suffi à la réalisation de ces différentes pièces. Une belle aventure qui lui a donné envie de poursuivre l'utilisation de ce lieu de création pour d'autres projets plus personnels.

CÉCILE MAÎTRE

Action Jeunesse Régionale

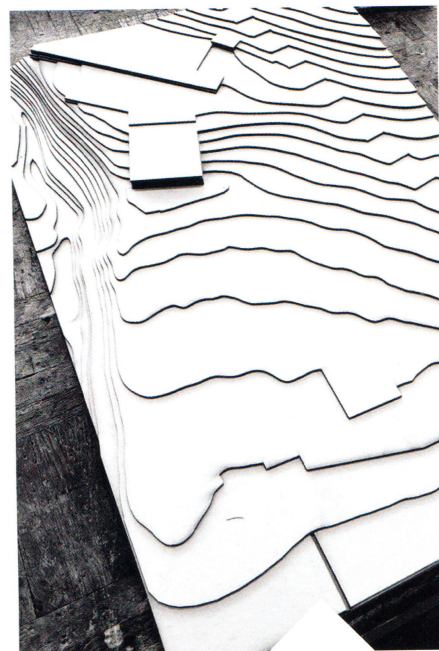


LA COLLABORATION, UNE RAISON D'ÊTRE!

La réalisation de prototypes dans le domaine technique avec les machines standard s'avère généralement laborieuse et onéreuse. Aussi, l'utilisation d'imprimantes 3D, voire de découpeuses laser, peuvent dans certains cas réduire considérablement le coût de réalisation d'un modèle. Un autre avantage de

ces nouvelles technologies est la rapidité d'exécution et d'adaptation d'un prototype. Or, le ceff-LAB peut répondre à ce genre de demandes pour des entreprises ou établissements ne disposant pas de l'infrastructure nécessaire.

Quelques exemples:



L'entreprise de montres UCS, à Montfaucon, souhaitait évaluer plusieurs dimensions d'un nouveau modèle de boîte de montre. Grâce à l'envoi du plan en fichier numérique et à l'impression 3D, la mise à disposition des prototypes a pu être assurée en moins d'une semaine.

L'entreprise AGYTEC, de Tavannes, active entre autres dans la réalisation d'étagères inox destinées à l'affinage du fromage, a mandaté le ceff-LAB pour la réalisation d'un «modèle réduit» de son concept, afin de pouvoir le présenter à ses clients.

Le bureau GMA Architecture, de Bienne, souhaitait disposer d'une maquette faisant apparaître les courbes de niveau d'un terrain dans le cadre d'un projet immobilier. En effet, ce genre de maquette permet au concepteur de compléter de manière pertinente l'analyse d'une situation, voire d'étudier le positionnement du bâtiment en condition quasi réelle.

AUSSI UN LAB POUR LES JEUNES

Contactés par l'Action Jeunesse Régionale (AJR) intéressée par l'utilisation du ceff-LAB dans le cadre d'un projet de prévention auprès de la jeunesse, nous avons mis notre espace de création à sa disposition. L'animatrice responsable du projet, Cécile Maître, décrit plus en détail dans l'encadré ci-contre le projet illustrant cette belle collaboration.

ET SI J'ESSAYAIS?

Pas besoin d'être un spécialiste pour utiliser la plupart des équipements numériques mis à disposition; l'intérêt, la moti-

vation et une initiation par nos formateurs suffisent à la réalisation d'un objet simple. Pour celles et ceux qui souhaitent approfondir leurs compétences en la matière, diverses formations sont organisées. À titre d'exemple, plusieurs groupes ont suivi un cours sur la modélisation, puis sur la programmation d'une imprimante 3D ou sur la découpeuse laser. De plus, certaines personnes ont participé au montage de leur propre imprimante. N'hésitez pas à nous rendre visite!

ALAIN STEGMANN

Directeur du ceff ARTISANAT